

Coordinación de Difusión Cultural

| Dirección de Danza UNAM |

BOLETÍN DE MEDIOS 03

19 de abril de 2023

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

- **El Día Internacional de la Danza se festejará en el Centro Cultural Universitario.**
- **Con más de 170 grupos y compañías este año festejaremos la danza diciendo: “Celebremos todos los cuerpos, todas las voces”.**

El Día Internacional de la Danza es una celebración que se lleva a cabo en todo el mundo, y para Danza UNAM es una ocasión especial. Este año, bajo el lema "Celebremos todos los cuerpos, todas las voces", el Centro Cultural Universitario se llenará de vida y movimiento con más de 170 actividades artísticas en 7 escenarios durante 12 horas continuas, con grupos de México y España, una exposición fotográfica, así como una carpa con publicaciones acerca de esta disciplina.

A lo largo del día llegarán a escena el pensamiento, la creatividad y las emociones que surgen en el mundo a través del cuerpo expresivo y en movimiento. Esta celebración es el momento ideal para acercar al público al arte dancístico y a las razones que lo impulsan a proyectar la realidad, entenderla, expresarla e incluso, reinventarla.

Serán siete los escenarios que, de forma simultánea, envolverán al público en una experiencia desde diversos géneros: ballet clásico, neoclásico, danza flamenca, danza contemporánea, bailes de salón, danza árabe, folklore mexicano, danzas polinesias, así como danzas urbanas y performances.

Los espacios del Centro Cultural Universitario donde se llevarán a cabo las actividades son: el Teatro Juan Ruiz de Alarcón, la Sala Miguel Covarrubias, el Salón de Danza, el Foro Sor Juana Inés de la Cruz y en los foros abiertos ubicados en la explanada de La Espiga, la fuente, el jardín Julio Castillo, la explanada de la Sala Nezahualcóyotl, el jardín del teatro Juan Ruiz de Alarcón, y el jardín de la Dirección de Danza.

Con la participación de agrupaciones y artistas como Khamsa Dance Project, Ardentía Compañía de Danza, Viva Flamenco, Tándem Cía. de Danza, Nemian Danza Escénica, URÓBOROS Escena, Compañía de danza LGBTTTIQ+ Rosa Mexicano, Cesar Brodermann + Performers y escuelas como la Academia de la Danza Mexicana, la Escuela Ollin Yoliztli, la Escuela de Danza Clásica y Contemporánea, la Escuela de Danza Nellie y Gloria Campobello, entre otras.

También estarán presentes las compañías de casa: el Taller Coreográfico de la UNAM (TCUNAM) y la Compañía Juvenil de Danza Contemporánea de la UNAM (DAJU). Además de los Talleres



Libres y Recreativos de Danza UNAM, que compartirán las propuestas artísticas que han desarrollado a lo largo del semestre.

En el jardín Julio Castillo se llevará a cabo un concurso de composición coreográfica, para el cual fueron seleccionados previamente doce finalistas mediante una convocatoria pública. Con esta propuesta, se busca mostrar los diversos intereses, exploraciones, perspectivas y posicionamientos que existen en la creación coreográfica actual. Para los participantes es una oportunidad de presentar sus obras inéditas al público y tener retroalimentación crítica de expertos en el campo de la danza.

Como actividad internacional y gracias al apoyo de Acción Cultural Española (AC/E), al encuentro a través de su Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE) en la modalidad de Movilidad, desde España nos visita Mucha Muchacha, compañía integrada por Ana Botia, Marta Mármol, Belén Martí Lluch y Mariana de Remedios. Presentarán una obra que lleva el mismo nombre de la agrupación: *Mucha Muchacha*, inspirada en un grupo de mujeres de la *Generación del 27*, conocidas como *Las Sinsombrero*. La obra situada en el presente, es una declaración de intenciones alrededor del movimiento, la comunidad, la feminidad y el rito.

Para cerrar el Día Internacional de la Danza contaremos con la participación de *La Nueva Nostalgia*, agrupación fundada en 1986 en el CCH Azcapotzalco, que deleitará al público con lo mejor de su repertorio con temas originales y covers de la música tradicional cubana. Son, Guaguancó, Guajira, Son Montuno y Changuí, entre otros ritmos, estarán presentes en la clausura del *Día Internacional de la Danza 2023* en Danza UNAM.

¡Celebremos todos los cuerpos, todas las voces!

Úrsula Vázquez

Jefa de Comunicación Social

Dirección de Danza UNAM

ursulavazquez.danzaunam@gmail.com

www.danza.unam.mx